

Cultura & Tempo libero

A Moniga Tutti in blu per gli Aksak Project

Si chiude nel segno del blu la sesta edizione di «Colpi di colore», festival promosso dall'amministrazione comunale di Moniga del Garda e da Cieli

Vibranti. Domani alle 21, nel Castello di Moniga, il pubblico è invitato a vestirsi o a indossare un accessorio blu per assistere al concerto del gruppo Aksak Project, formazione attiva da oltre venticinque anni nell'ambito della world music. Sul palco, Achille Meazzi si dividerà tra oud, santur,

charango, chitarra, arpa celtica e calimba, con Nicola Mantovani al sassofono e il percussionista Eduardo Meazzi a destreggiarsi tra cajon, tamburi, darbouka e handpan. Sin dal 1996, anno della sua fondazione, l'Aksak Project si è configurato come un laboratorio artistico a geometrie variabili, nel quale musicisti

provenienti da percorsi diversi hanno dato vita a esplorazioni, ricerche e sperimentazioni sonore attraverso le musiche e le culture del Mediterraneo. Nel concerto di Moniga, il gruppo offrirà una panoramica della sua lunga attività, dal disco di debutto «Namar» nel 2001 a «Argonauti», © RIPRODUZIONE RISERVATA

Fotografia Seminario di Street photography con Richard Kalvar, statunitense, fotografo della Magnum dal 1975

Il corso

● Il seminario che si terrà a Palazzo Callas, sarà condotto da Kalvar, fotografo statunitense e membro dal 1975 della prestigiosa agenzia Magnum Photos

● Il corso, dedicato alla street photography, è organizzato dalla stessa agenzia su proposta del Comune

● Durante il workshop sarà possibile lavorare con Kalvar, individualmente e in gruppo, per scattare fotografie che avranno come soggetto Sirmione

● La perla del lago di Garda offre numerosi spunti ai fotografi che vogliono immortalare i monumenti e i scorci

«Sirmione e la fotografia, un progetto infinito in continua crescita che racconta il paesaggio e la storia della penisola attraverso l'obiettivo di alcuni tra i più celebri fotografi viventi. Un viaggio infinito che, grazie ai social network, porta le splendide immagini di Sirmione in tutto il mondo. Una promozione culturale e turistica, che ha oggi come protagonista Richard Kalvar».

Così Mauro Carrozza, vice sindaco e assessore alla Cultura del Comune di Sirmione, ha presentato il workshop fotografico di Richard Kalvar, in programma dal 10 al 14 otto-



uno stile personale e inconfondibile. È in programma una visita guidata alla mostra «La voce delle mani. Maria Callas and the Italians», allestita a Palazzo Callas, nella quale sono esposti gli scatti di Kalvar e Cristina de Middel.

«È importante che Magnum Photos abbia scelto Sirmione come teatro di questo seminario — afferma Giorgio Bettini, responsabile del settore Cultura del Comune — è auspicabile che in futuro Sirmione diventi una delle sedi in cui l'agenzia organizza in modo stabile i propri corsi. Le iniziative dedicate alla fotografia che stiamo

Piazza e Villa Torna Jazz around Chiari con tre serate

S'inaugura nel terzo fine settimana d'agosto, come ormai consuetudine, il festival Jazz around Chiari. La rassegna musicale giunge quest'anno alla terza edizione, promossa dalla Pro Loco di Chiari con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura del Comune e con la collaborazione di Rocco Mario Strumenti Musicali e de Il Paradosso. L'organizzazione, a cura di Rosebud Eventi, conta sulla direzione artistica di Giulio Faustinoni, che quest'anno è riuscito a riportare a tre il numero degli appuntamenti in programma, dopo i due concerti del 2021. Alle performance nella tradizionale sede di piazza Zanardelli si è aggiunta la serata al parco di Villa Mazzotti, che a settembre chiuderà il cartellone. Ad alzare il sipario, venerdì 19, penserà il quartetto Extended Singularity, un combo che da qualche anno riunisce quattro musicisti d'eccezione quali Fulvio Sigurtà, tromba e flicorno, Stefano Onorati, pianoforte, Gabriele Evangelista, contrabbasso e Alessandro Paternesi, batteria. Il progetto, presentato l'anno scorso a Jazz on the road, è nato quale estensione espressiva e strumentale del consolidato duo Singularity, che dal 2019 affianca due esponenti di primo piano del jazz italiano, Onorati, tastierista livornese, e Sigurtà, trombettista bresciano. L'arrivo dei due musicisti di una generazione successiva, il marchigiano Paternesi e il toscano Evangelista, già maturi e

Sirmione in posa

bre, che costituisce un'importante tessera del mosaico di iniziative legate alla fotografia, ideate dall'amministrazione.

Il seminario, che si terrà a Palazzo Callas, sarà condotto da Kalvar, fotografo statunitense e membro dal 1975 della prestigiosa agenzia Magnum Photos. Il corso, dedicato alla street photography, è organizzato dalla stessa agenzia su proposta del Comune. I posti sono esauriti.

Durante il workshop sarà possibile lavorare con Kalvar, individualmente e in gruppo,

per scattare fotografie che avranno come soggetto Sirmione. La perla del lago di Garda offre numerosi spunti ai fotografi che vogliono immortalare i monumenti storici e gli scorci più suggestivi.

I partecipanti potranno imparare la tecnica dell'editing e selezionare le immagini migliori. L'ultimo giorno Kalvar presenterà l'attività svolta e saranno proiettate le fotografie scattate durante il corso.

Kalvar ha definito il suo approccio «più simile alla poesia che al fotogiornalismo: colpisce a livello emotivo». In

passato il fotografo ha organizzato mostre, pubblicato libri e svolto incarichi professionali negli Stati Uniti, in Francia, Italia, Inghilterra, Giappone e altri paesi: «La fotografia è completamente astratta dalla vita, eppure sembra la vita. Questo è ciò che mi ha sempre entusiasmato».

Durante il corso saranno forniti consigli pratici sulla street photography, informazioni su inquadratura e composizione, indicazioni su come muoversi tra le persone per scattare le foto e creare

Sirmione
Sarà il «soggetto» meraviglioso e ispiratore del seminario di street photography organizzato dal Comune con Richard Kalvar, fotografo statunitense della agenzia Magnum Photo dal 1975

promuovendo in questo periodo sono valorizzate dalla presenza di Kalvar».

In ottobre è in programma il progetto «Sirmione Photo Residency», coordinato da Andréa Holzherr, global exhibitions director di Magnum Photos, che avrà come protagonista il fotografo Davide Greco. In precedenza, a luglio, a Punta Grò, è stato inaugurato il progetto fotografico «Connections: la mostra con il panorama più bello del mondo».

Giovanni Vigna
© RIPRODUZIONE RISERVATA